

〒101-0062
東京都千代田区神田駿河台 2-1
OCCビル3F
TEL 03-3296-1005
FAX 03-3296-4641
Email: office@obi-net.com
Web://www.obi-net.com
お茶の水聖書学院
お茶の水聖書学院後援会・同窓会

「高齢社会における神学教育を考える」



副学院長
堀 肇

長い間、直接・間接に神学校の教育や運営に関わってきたこともあって、神学教育に関連した情報はできるだけ入手するよう努めてきました。その内容とは言えば、観点の相異はあるものの大体共通

しています。神学教育の理念や目的に関する基本的な課題、またカリキュラムの検討やそれに伴う教師の確保、さらに学校の広告・宣伝、そしてどの神学校でもいつも頭を痛める財政上の問題などが取り上げられています。ところが、近年はそうした課題に加え、この時代を反映して、「高齢社会における神学教育」をどうするかどこでも話題となつてき

ています。入学形態はともかく、現にどの神学校も中高年層の受講生が増えており、その学習意欲に対応しなくてはならなくなつてきていることは確かです。

シニアの献身者のためのコースは、既に幾つもの神学校で試みられています。昨今の傾向は関心のある特定の授業だけを受けたという科目履修生や聴講生が増えてきていることです。特に信仰生活・教会生活に役立つ実践的な分野に関するニーズが大きいように思います。神学校は神学四部門にあるような基礎的な科目を提供しなくてはなりません。それに加えてより実践的な学びができるように備える必要が出てきています。

しかし、そのニーズを満たすことのできる余裕を持つ神学校は多くありません。そもそも現行の牧師養成のための教育課程（カリキュラム）では、時間的にも人材的にも無理があります。例えば、家族関係論、老年期の心理、死生

学やグリーンフェア、冠婚葬祭（特に葬儀）、キリスト教と諸宗教、霊性神学、信徒説教者の育成、専門的な教会音楽などの学びは、中高年の信徒だけでなく、牧師にとつても関心の高い分野ですが、既存の神学校の教育課程では十分な対応ができません。

ではお茶の水聖書学院がこれらの諸科目の学びを十分に提供できるのかというと、今すぐできると断言できませんが、当学院が信徒の神学教育だけでなく、牧師の継続教育や生涯教育という目的を合わせ持つていることから考えると、教育の裾野を広げることは不可能ではありません。その意味で当学院は高齢者のニーズにも応えられる新しい神学教育モデルになり得るのではないのでしょうか。とりわけ教授陣に豊かな牧会経験や教育経験、また専門性を活かせる先生方をお迎えしつつあることは何よりも大きな備えと言つていいでしょう。

《 2020年度 聖書科 カリキュラム 》

「*」は正科生の場合、選択必修科目です。

		火	木	金
I	11:00 ～ 12:30	*旧約各書講義 出エジプト記 水口功	*聖書考古学 菊池実	*人物でたどる 日本キリスト教史 坂本誠
II	13:30 ～ 15:00	「伝える力」を身につける ～池上彰とスポルジョン に学ぶ～ 藤原導夫	カウンセリング特論 ～「人生の四季」を読む～ 堀 肇	*旧約各書講義 詩編 大井満
III	15:30 ～ 17:00	*新約各書講義 ローマ人への手紙 岩上敬人	*新約各書講義 マルコの福音書 丸山悟司	*新約各書講義 ヨハネの福音書 遠藤 潔
IV	18:30 ～ 20:00	*宣教学 ～福音による 世界観の变革～ 三好明久	*組織神学序論 ～神学する喜び～ (前期) 朝岡勝 (後期) 大嶋重徳	聖書から現代的諸問題 を考える 河村從彦

《 2020年度 教会音楽科 カリキュラム 》

		火	水	木	金
昼	10:30 ～ 16:00	---	・オルガン (内藤) ・ピアノ (内藤)	・声楽 (植木)	---
夜	17:00 ～ 21:00	・声楽 (齊藤) ・オルガン・ピアノ (齊藤・内藤) ・教会音楽講義 「賛美歌史」(内藤)	---	---	・聖歌隊 (齊藤) ・声楽 (齊藤)

● 総合コース 半期 (火曜日と金曜日 各8回)

- ┌ 実技レッスン [オルガンまたはピアノ、声楽(各30分)、聖歌隊指導法
(聖歌隊クラスの中で)]
- └ 教会音楽講義 [教会音楽史、賛美歌史、礼拝と音楽] (45分)を一年に一講義ずつ
→上記を最短三年間で学ぶ

● 科目選択コース 半期8回 (基本的には通年のコース 年間16回) 複数受講可

- 声楽/オルガン/ピアノ の各個人レッスン (各45分)
- 聖歌隊クラス (90分)
- 教会音楽講義 (45分) * 2020年度は「賛美歌史」火曜日開講予定

教会音楽科 教師のご紹介

お茶の水聖書学院には聖書科の他に教会の音楽奉仕者の方が学んでおられる教会音楽科があります。今回は教師の方々を紹介いたします。



教会音楽科主任
内藤真奈

OBIの教会音楽科に携わる者として

私は電子及びリードオルガン、ピアノの個人レッスンによる奏楽者の育成と、賛美歌史の講義を担当してきました。

指導者という立場にはあります

が、常に学院生の方々の、主への献身の姿勢と学びに対する熱心さに励まされ教えられながら、早二十四年が経ちました。詩篇40篇3節のように、OBI教会音楽科に関わる人たちが、主によって授けられた、主への賛美を捧げる時に、多くの人が見て恐れ、主に信頼しますようにと心から願います。

恵みと感謝



教会音楽科教師
斉藤とし子

私の担当は、オルガン・声楽レッスン、聖歌隊クラス、教会音楽史ですが、それぞれの担当授業から私自身が多くの学ばさせて頂いて

います。学院生の方々はとても熱心で、聖歌隊クラスでは毎回録音し、お休みの方にはそれを配信しております。また学院生が仕えている教会での前向きな奉仕の様子や学びの成果を聞けることは喜びであり、音楽をもって主に仕える「同労者」であることの恵みも大きな感謝です。

OBI教会音楽教師として思うこと



教会音楽科教師
植木朋子

「音楽は神からの最高の賜物です。」(M・ルター 卓上語録より)「神は人を神の栄光を現すために

創造された。」(聖書)

音大生の時の入信以来、クリスマスチャンの大会、諸集会、講習会に参加し指導を仰ぎ、ご奉仕の依頼を受け前進して参りました。コロサイ書3章16節の御言葉を胸に、讚美歌作家F・クロスビー女史の豊かな福音に根差した信仰詞の聖歌に触れ、聖書信仰、キリストへの信頼を学びました。信仰生活に雲がかかる時、どうして私かなぞと思う時、「心にシオンへの大路のある人は」(詩編)によって心に光が射し、鼓舞され、力と励ましをもらっています。

OBIの教会音楽科は選択出来るコースです。「主をたたえる事ほど幸いな奉仕はない!」心より感謝・感激・感動を覚える日々です。学院生の皆様からも教わる事が沢山あります。

生涯学び続けて、主への賛美の尊い御用にあずかりたく願っております。

OBIの恵み



教会音楽科教師
品田直美

神様の不思議な導きにより、OBIで奉仕をさせて頂くようになってから早くも2年が経ちました。多くの方々への祈りに支えられて奉仕が守られていることを感謝致します。この間、幾つもの恵みを頂けて幸いです。

それは、学院生が忙しい中でも、一生懸命により良い賛美を目指して学ぶ熱意に励まされる恵み、信仰の分かち合いの恵み、歌曲の歌詞を通して与えられる主の恵み、などです。

素晴らしい奉仕に携われていることを心から感謝しています。

学窓トピックス

●秋のコンサート開催

10月19日(土)、お茶の水クリスチャンセンター8階チャペルにおいて、秋のコンサートが開催されました。

教会音楽科の4人の先生方(3〜4ページ参照)によるオルガン、ピアノ、声楽のほか、聖歌隊クラスの学院生の合唱など、盛りだくさんのプログラムでしたが、「もっと聴きたい」と思わせられた素晴らしいコンサートでした。参加者は一四三人でした。

●新年度へ向けて

2020年度は、聖書科に3人の新しい教師をお迎えします。各分野で活躍していらっしゃる次の先生方です。

朝岡勝先生(組織神学序論)、菊池実先生(聖書考古学)、三好明久先生(宣教学)。ますます充実する講義を楽しみにしていただけたらと思います。詳細はチラシ

やパンフレットをご覧ください。

●登録者数

現在の登録者数は、聖書科52人、教会音楽科28人、計80人となっています。

ご献金者名

(五十音順)

(2019年8月27日)

2019年11月20日)

皆様の尊いご献金を心より感謝申し上げます。

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|------|-------|---------|------|------|------|-------|------|------|------|-------|-------|----------|-------|-------|-------|------|-----|------------|----------|--|
| 会田征子 | 阿部正夫 | 戸川偕生 | 中島總一郎 | 藤原導夫・智子 | 藤村陽子 | 細野正道 | 堀肇 | 増田慶子 | 真鍋雅美 | 丸山幹夫 | 宮地秀明 | 山田由美子 | 山本潤 | 吉野俊子 | 吉村瑠美子 | 横田美奈子 | 吉田由佳子 | 依田和子 | 脇坂勇 | 市川北パプテスト教会 | 中山キリスト教会 | |
| 猪狩多佳子 | 伊地智恵子 | 石田和也 | 岩淵勲 | 奥村輝夫 | 馬越嶺 | 小倉賢子 | 落合秀美 | 柏原知佐子 | 柏侯朝子 | 春日一海 | 川端聡子 | 北川君子 | 鬼京由紀子 | 有田貞一・美榮子 | | | | | | | | |